

Колонка главного редактора Журнала технической физики



Уважаемые авторы и читатели Журнала технической физики!

Приступая к работе над выпусками 2024 г., мы с удовлетворением сообщаем, что, согласно рейтингу российских журналов SCIENCE INDEX за 2022 г., который проводит e-LIBRARY, ЖТФ занимает третью строчку среди физических журналов и шестую — среди всех журналов. Разумеется, эти успехи связаны, в первую очередь, с тем, что вместе с авторами Редакции и Редакционной коллегии удалось обеспечить высокий научный уровень публикаций. Параллельно мы внедряем современные средства обработки рукописей, стараемся сделать редакционно-издательский процесс более удобным, прозрачным и быстрым, обеспечить объективное и оперативное рецензирование поступающих материалов.

Здесь, однако, хотелось бы остановиться на немаловажном вопросе авторского оформления публикаций. Использование рисунков и таблиц

позволяет быстро и удобно передавать большие объемы сложной информации, которую иногда трудно описать словами, либо это описание оказывается слишком громоздким. Даже при беглом просмотре ведущих мировых естественнонаучных журналов, независимо от их тематики, бросается в глаза яркий дизайн графических материалов с широким использованием цвета и возможностей, предоставляемых существующими пакетами графопостроения.

Использование современного арсенала графического дизайна позволяет сделать публикации более наглядными и доходчивыми, что способствует расширению круга читателей и авторов. В некоторых областях науки, например, в вычислительной аэродинамике, цветные полутонные графики, а также 3D графика давно вошли в обиход и являются удобным инструментом анализа и демонстрации сложных газодинамических явлений (примеры такой графики приведены в приложении к колонке Главного редактора, некоторые рекомендации по оформлению графических материалов можно найти по ссылкам:

<https://www.springer.com/gp/authors-editors/authorandreviewertutorials/writing-a-journal-manuscript/figures-and-tables/10285530>

journals.ieeeauthorcenter.ieee.org/create-your-ieee-journal-article/create-graphics-for-your-article/)

В настоящее время основным каналом распространения научных журналов, в том числе и Журнала технической физики, является интернет (электронные версии). Это открывает перед авторами широкие возможности использования цвета и полутонов при оформлении рукописей, что делает графики, схемы и таблицы более информативными и легко читаемыми. Увеличить информативность материала позволяет также внедрение 3D графики (проекция пространственных построений на плоскость), что помогает сделать более наглядными функциональные зависимости анализируемых величин и т.п. К преимуществам электронной версии относится и возможность использования цветных фотографий надлежащего качества.

Некоторые примеры использования возможностей современных графопостроителей можно увидеть в работе:

DOI: 10.21883/JTF.2021.05.50687.341-20

Общие положения требований к графическим материалам рукописей в ЖТФ изложены в Правилах для авторов (<https://journals.ioffe.ru/misc/prjtf-2023.pdf>), где оговариваются и требования к графике и цветовым решениям. Их соблюдение упрощает и ускоряет редакционно-издательский процесс: от предварительного рассмотрения рукописи на Редаксовете до ее научного редактирования.

Важными элементами современных научных публикаций являются Graphical Abstract (один из рисунков рукописи с подписью или специально подготовленный рисунок, наиболее полно иллюстрирующий основной результат работы) и Highlights (текст, оформленный в виде короткого списка (3–4 пункта), отражающий основное содержание и ключевые результаты работы). К сожалению, в настоящее время у нас не имеется технической возможности публиковать эти элементы. Но Редакция ЖТФ планирует их внедрение в недалеком будущем и уже сейчас предлагает авторам присылать свои рукописи вместе с Graphical Abstract и Highlights (отдельными файлами). Это облегчит и ускорит редакционный процесс, а, с другой стороны, поможет авторам выделить главное в рукописи и расставить акценты.

Подготавливая рукопись к представлению в Журнал технической физики, авторам следует иметь в виду, что часто знакомство читателя со статьей начинается с просмотра графических материалов. Чтобы оно этим и не закончилось, графика должна быть яркой, четко отображать ключевые результаты.

Дорогие читатели и авторы Журнала технической физики!

Поздравляю Вас с наступающим Новым годом — годом 300-летия Российской Академии наук. Желаю здоровья и творческих успехов!

Главный редактор Журнала технической физики

академик РАН



А.Г. Забродский

Если у вас возникнут вопросы по возможностям оформления рукописей в Журнале технической физики, вы можете обратиться в Редакцию: naukajtf@mail.ru и alexander.schmidt@mail.ioffe.ru